

Министерство образования и науки Республики Татарстан
государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение
«Нурлатский аграрный техникум»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ТО

Т.Н. Таймуллина Т.Н. Таймуллина

«10» 06 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «НАТ»

А.А. Граф А.А. Граф

06 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

«ОУД.01 Русский язык»

для профессии

23.01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей

Рассмотрена на заседании
предметно-цикловой комиссии
общеобразовательных дисциплин
Протокол № 8 от «8» 04 2022 г.

Председатель ПЦК Вагапова З.М.
Вагапова З.М.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Организация-разработчик: ГАПОУ «НАТ».

Разработчик: Абрамова Светлана Анатольевна, преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык.

1.1. Область применения программы:

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих (ППКРС) в соответствии с ФГОС по профессии СПО 23. 01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих:

Учебная дисциплина «Русский язык» относится к циклу общеобразовательной подготовки.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- **личностных:**
 - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
 - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
 - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
 - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
 - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
 - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
 - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- **метапредметных:**
 - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- **предметных:**
 - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
 - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
 - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
 - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
 - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
 - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка

Личностные результаты программы воспитания:

ЛР 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР 6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.

ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛР 9 Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях..

ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛР 12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

Объем образовательной нагрузки обучающегося 144 час, в том числе:

всего учебных занятий 144 часов;

консультации 4 часа;

экзамен 6 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной нагрузки	<i>144</i>
Всего учебных занятий	<i>144</i>
в том числе:	
теоретического обучения	<i>76</i>
практические занятия	<i>46</i>
консультации	<i>16</i>
промежуточная аттестация в форме экзамена	<i>6</i>

2.2. Рабочий тематический план и содержание учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение.		1+1	
Введение.	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Русский литературный язык и его нормы. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Значение русского языка при освоении профессий СПО.	1	1
	Практическое занятие № 1 Контрольная работа № 1. Входящий контроль знаний.	1	3
Раздел 1. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ.		15+10	
Тема 1.1. Язык и речь	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	1	1
Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности.	Функциональные стили речи и их особенности.	1	1
Тема 1.3. Разговорный стиль речи	Разговорный стиль речи: его основные признаки, сфера использования.	2	1
Тема 1.4. Научный стиль речи	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др..	2	2
Тема 1.5. Официально-деловой стиль речи	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	2	2
	Оформление документов официально-делового стиля.	2	3
Тема 1.6. Публицистический стиль речи	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Практическое занятие № 2	2	2
	Практическое занятие № 3 Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	2	2
Тема 1.7. Художественный стиль речи	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	2	2
Тема 1.8. Текст, его строение, виды его преобразования	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое.	1	1
	Тема, основная мысль текста. Виды преобразования текста.	1	1
	Практическое занятие № 4 Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.	2	2
	Лингвистический анализ текста.	1	3
	Практическое занятие № 5 Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.	2	3
Тема 1.9. Контрольная работа.	Практическое занятие № 6 Контрольная работа № 2. Контрольная работа по разделу: «Язык и речь. Функциональные стили речи.»	2	2

Раздел 2. ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ		7+5	
Тема 2.1. Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии	Повторение материала о фонетике, графике, орфоэпии и орфографии. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.	1	1
Тема 2.2. Ударение словесное и логическое	Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	1	2
Тема 2.3. Орфоэпические нормы современного русского языка	Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	1	2
	Практическое занятие № 7. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.	2	3
Тема 2.4. Правописание безударных гласных в корне	Практическое занятие № 8. Проверяемые безударные гласные. Непроверяемые безударные гласные.	1	2
Тема 2.5. Правописание согласных в корне	Звонкие и глухие согласные. Двойные согласные. Непроизносимые согласные.	1	2
Тема 2.6. Употребление буквы <i>ь</i> .	Употребление буквы <i>ь</i> .	1	2
Тема 2.7. Правописание <i>о/ё</i> после шипящих и <i>ц</i>	Правописание <i>о/ё</i> после шипящих и <i>ц</i> .	1	2
Тема 2.8. Правописание приставок на <i>з-</i> , <i>с-</i> . Правописание <i>и – ы</i> после приставок	Правописание приставок на <i>з-</i> , <i>с-</i> . Правописание <i>и – ы</i> после приставок.	1	2
Тема 2.9. Контрольная работа.	Практическое занятие № 9 Контрольная работа № 3. Тест по теме: «Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных».	2	3
Раздел 3. ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ		8+6	
Тема 3.1. Лексика.	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.	1	1
Тема 3.2. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.	Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	1	1
Тема 3.3. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Активный и пассивный словарный состав	Исконно-русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы.	1	1
	Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).	1	1
	Практическое занятие № 10 Профессионализмы. Терминологическая лексика.	1	1
	Архаизмы, историзмы, неологизмы.	1	1
	Практическое занятие № 11. Особенности русского речевого этикета.	1	1

Тема 3.4. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.	Практическое занятие № 12 Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.	2	1
Тема 3.5. Контрольная работа.	Практическое занятие № 13 Контрольная работа № 4. Контрольный диктант.	1	3
Тема 3.6. Русская фразеология.	Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари.	1	1
Тема 3.7. Лексические нормы.	Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	1	1
Тема 3.8. Лексикологические и фразеологические словари	Работа с разными типами словарей.	1	3
Тема 3.9. Контрольная работа.	Практическое занятие № 14 Контрольная работа № 5. Контрольная работа по разделу «Лексикология и фразеология».	1	3
Раздел 4. МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ		5+4	
Тема 4.1. Морфемика и словообразование.	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	1	1
	Практическое занятие № 15 Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	1	1
	Практическое занятие № 16 Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	1	1
	Практическое занятие № 17 Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.	1	3
Тема 4.2. Орфография.	Правописание чередующихся гласных в корнях слов (- <i>кос-</i> , - <i>кас-</i> , - <i>бер-</i> , - <i>бир-</i> , - <i>лаг-</i> , - <i>лож-</i> , - <i>зар-</i> , - <i>зар-</i> , - <i>раст-</i> , - <i>ращ-</i> и др).	2	2
	Правописание приставок <i>при</i> - / - <i>пре</i> -.	2	2
	Правописание сложных слов.	1	1
	Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	1	3
Тема 4.5. Контрольная работа.	Практическое занятие № 18 Контрольная работа № 6. Контрольный диктант по разделу: «Морфемика. Словообразование. Орфография».	1	2
Раздел 5. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ		19+9	
Тема 5.1. Морфология. Части речи русского языка.	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста.	1	2
Тема 5.2. Имя существительное.	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.	1	1
	Практическое занятие № 19 Правописание окончаний имен существительных.	1	2

	Практическое занятие №20 Правописание сложных существительных.	1	2
	Практическое занятие №21. Морфологический разбор имени существительного.	1	3
Тема 5.3. Контрольная работа.	Практическое занятие № 22 Контрольная работа № 7. Тест по теме: «Имя существительное».	1	2
Тема 5.3. Имя прилагательное.	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.	1	2
	Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.	1	2
	Правописание сложных прилагательных. Употребление форм имен прилагательных в речи.	1	2
Тема 5.4. Имя числительное.	. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных.	1	2
	Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> других с существительными разного рода.	1	2
Тема 5.5. Местоимение.	Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений.	1	2
Тема 5.6. Глагол.	Глагол. Грамматические признаки глагола. Употребление форм глагола в речи. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.	1	2
	Практическое занятие №23 Правописание <i>нес</i> глаголами.	1	2
Тема 5.7. Причастие как особая форма глагола.	Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий.	1	2
	Практическое занятие №24 Правописание <i>-И-</i> и <i>-НИ-</i> в причастиях и отглагольных прилагательных.	1	2
	Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.	1	2
Тема 5.8. Деепричастие как особая форма глагола.	Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.	1	2
	Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.	1	2
Тема 5.9. Наречие.	Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Употребление наречия в речи.	1	2
Тема 5.10. Слова категории состояния	. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	1	2
Тема 5.11. Морфологический разбор самостоятельных частей речи	Практическое занятие №25 Морфологический разбор самостоятельных частей речи.	1	
Тема 5.12. Служебные части речи	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие</i> и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i> и др.	1	2
	Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	1	2
	Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.	1	
	Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	1	
Тема 5.13. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи	Практическое занятие № 26 Правописание частицы <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи.	1	3

Тема 5.14. Контрольная работа.	Практическое занятие № 27 Контрольная работа № 8 Контрольный диктант по разделу: «Морфология и орфография».	1	3
Раздел 6. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ		26+10	
Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.	2 1	1
Тема 6.2. Предложение. Знаки препинания в конце предложения	Предложение. Отличие словосочетания от предложения.	2	1
Тема 6.3. Простое предложение.	Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания, восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи..	2	2
Тема 6.4. Грамматическая основа простого двусоставного предложения.	Грамматическая основа простого двусоставного предложения.	2	2
	Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.	2	2
Тема 6.5. Второстепенные члены предложения	Практическое занятие № 28. Тестирование по теме: «Пунктуация в простом предложении».	1	3
	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.	2	2
Тема 6.6. Односоставное и неполное предложения	Практическое занятие №29 Предложения односоставные. Предложения неполные.	1	2
	Тема 6.7. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего или сказуемого	Практическое занятие №30 Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.	1 1
Тема 6.8. Однородные члены предложения.	Предложения с однородными членами предложения знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.	1	2
	Контрольная работа № 31. Знаки препинания с однородными и неоднородными членами предложения.	1	2
Тема 6.9. Предложения с обособленными и уточняющими членами предложения	Виды обособленных второстепенных членов предложения. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.	1	2
	Практическое занятие № 32 Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств.	1	2
Тема 6.10. Вводные слова и предложения.	Практическое занятие № 33. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов.	1	2
	Практическое занятие №34 Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения.	1	2
Тема 6.11. Обращение.	Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.	1	2
	Практическое занятие №35. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.	1	3
Тема 6.12. Контрольная работа.	Практическое занятие № 36 Контрольная работа № 8 Контрольный диктант по теме: «Простое предложение».	1	3

Тема 6.13. Сложное предложение	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.	1	2
	Знаки препинания при сложносочиненном предложении.	1	2
	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания при сложноподчиненном предложении.	1	2
	Сложноподчиненное предложение с двумя или несколькими придаточными.	1	3
	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	1	3
Тема 6.14. Прямая и косвенная речь	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.	1	2
	Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	2	3
Тема 6.15. Итоговая контрольная работа.	Практическое занятие № 37 Контрольная работа № 11. Сочинение по прочитанному литературно-художественному тексту.	1	3
Раздел 7. Повторение и обобщение изученного материала.		7+3	
Тема 7.1. Повторение и обобщение изученного.	Повторение раздела: «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография».	2	1
	Повторение разделов: «Лексика. Морфемика. Словообразование».	2	1
	Повторение раздела: «Морфология и орфография».	2	1
	Повторение раздела: «Синтаксис и пунктуация».	1	1
Тема 7.2. Систематизация знаний и умений по русскому языку. Тест.	Практическое занятие № 38 Контрольная работа № 12 Систематизация знаний и умений по русскому языку.	1	
	Практическое занятие № 39 Итоговое тестирование	2	
консультации		4	
Промежуточная аттестация в форме экзамена		6	
Всего:		144	

Под уровнем усвоения понимают степень мастерства овладения деятельностью, достигнутую учащимся в результате обучения. Параметр уровень усвоения, обладая полной диагностичностью, позволяет точно задать цель изучения предмета и каждого учебного элемента, а также проверить с любой точностью и надежностью степень их усвоения учащимися.

В.П. Беспалько выделяет следующие уровни усвоения учебного материала:

1. Ученический (узнавание)
2. Алгоритмический (решение типовых задач)
3. Эвристический (выбор действия)
4. Творческий (поиск действия)

Эти показатели классифицируют глубину проникновения и качество владения учащимися учебным материалом. Такая классификация позволяет четко формулировать дидактические цели при проектировании учебного комплекса и на их основе определять его состав.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Учебная дисциплина изучается в кабинете русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий ««Литература 10-11»»;
- наглядные и электронные пособия;
- методические разработки уроков и мероприятий.

Технические средства обучения:

1	Персональная электронная вычислительная машина	Компьютер ICL КПО ВС
2	Доска интерактивная	доска PolyVision
3	Проектор стационарный	Мультимедиа-проектор EX200U
5	Монитор	Acer V173 LCD

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: грамматика, текст, стили речи. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений — М., 2005г.
2. Герасименко Н.А. Русский язык: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования. М.-2017г.
3. Никулина М.Ю. Русский язык. Все правила. М.-2019 г.
4. Лушников Н.А. Русский язык в таблицах и схеме. М.-2019г.
5. Методические рекомендации обучающимся по выполнению практических занятий учебной дисциплины русский язык автор составитель Зуева Н.А. 2017 год.

Дополнительная литература:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).

2. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

3. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г.

№ 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»».

4. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

5. Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

6. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2010.

7. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.

8. Пахнова Т.М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М., 2011.

8. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ.ред. Л. И.Скворцова. — М., 2006.

Интернет – источники:

1. www.mioo.ru (методическая лаборатория русского языка и литературы).
2. www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).
3. www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме). www.russkijazik.ru (энциклопедия «Языкознание»). www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).
4. www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
5. www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе). www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки») (www.uroki.ru) www.metodiki.ru (Методики). www.posobie.ru (Пособия).
6. www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
7. www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
8. www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка). www.slovari.ru/dictsearch (Словари.ру).
9. www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты). www.gramota.ru (Справочная служба).
10. www.grammar.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения контрольных работ, практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	<ul style="list-style-type: none">• Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека
Язык и речь. Функциональные стили речи	<ul style="list-style-type: none">• Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов• вычитывать разные виды информации;• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;• подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;• различать тексты разных функциональных стилей экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций;• анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);• подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<ul style="list-style-type: none"> - Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; - строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; - проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; - извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
Лексикология и фразеология	<ul style="list-style-type: none"> - Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; - объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мульти-медийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; - познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)
Морфемика, словообразование-орфография	<ul style="list-style-type: none"> - Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; - проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; - извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; - характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; - опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; - извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова
Морфология и орфография	<ul style="list-style-type: none"> - Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; - извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; - определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; - проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; - составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
	<ul style="list-style-type: none"> • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании
Синтаксис и пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> • Оpoznавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); комментировать ответы товарищей; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; • составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; • производить синонимическую замену синтаксических конструкций; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; • пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; • составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:	
осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	<i>Экспертная оценка при проведении устного опроса.</i>
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	<i>Контроль при выполнении устных и письменных упражнений и заданий.</i>
проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	<i>Экспертная оценка тестовых заданий.</i>
извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	<i>Подготовка рефератов. Контроль при выполнении упражнений по русскому языку.</i>
применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	<i>Контроль при проведении опроса.</i>
соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	<i>Контроль при выполнении письменных упражнений.</i>
соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	<i>Контроль при выполнении упражнений речевого общения.</i>
совершенствовать коммуникативные способности	<i>Обсуждение, диалог.</i>
развивать готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству.	<i>Дискуссия, диспут, ролевые и деловые игры.</i>
В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:	
связь языка и истории, культуры русского и других народов;	<i>Контроль при выполнении тестирования.</i>
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	<i>Контроль при выполнении индивидуальных творческих заданий.</i>
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	<i>Экспертная оценка выполнения письменных работ.</i>
орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	<i>Контроль при выполнении тестирования.</i>

Примерные темы рефератов (докладов),
индивидуальных проектов

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.

- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.

- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И.Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория склонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.

- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

Прошито, пронумеровано, скреплено печатью
18 (всего 12 листов) листов
Секретарь Учебной
части *М.М.М.*

